

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 города Белогорск»

Принято
На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ
«ДС №7 города Белогорск»
Л.В. Тишина
Приказ № 88 от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа
совместной деятельности воспитателя с детьми
средней группы
общеобразовательной направленности

составлена на основе ООП ДО
МАДОУ «ДС №7 города Белогорск»

Срок реализации: 2024/2025 учебный год

Составитель программы:
Попова Ирина Николаевна
воспитатель высшей
квалификационной категории

г. Белогорск
2024 г.

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель изадачи программы
- 1.3 Основные принципы построения программы и образовательного процесса
- 1.4 Образовательные технологии, парциальные программы
- 1.5 Возрастные характеристики
- 1.6 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

2. Содержательный раздел

- 2.1 Учебный план
- 2.2 Задачи и содержание образовательного процесса
 - 2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.
 - 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
- 2.5 ОД по коррекции нарушений развития детей (в группах с детьми – инвалидами, детьми ОВЗ)
- 2.6 Работа с родителями
- 2.7 Программа воспитания
- 2.8 Комплексно-тематическое планирование

3 Организационный раздел

- 3.5 Режим дня
- 3.6 Расписание ОД
- 3.7 Система закаливающих мероприятий в течении учебного года
- 3.8 Модель двигательного режима группы
- 3.9 Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.10 Программно-методическое обеспечение

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка\

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №7 города Белогорск»

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников среднего дошкольного возраста.

Режим работы – пятидневный с 7.30 до 17.30, с 10 часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МАДОУ;

– Программа развития МАДОУ;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

1.2 Цели и задачи программы

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Основные принципы построения программы и образовательного

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

¹

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- Национально-культурные особенности:

- Многонациональная область, в области действуют Ассоциация коренных малочисленных народов Севера, национальные культурные центры Амурского казачества и культуры эвенков.

- Климатические особенности:

- Амурская область лежит в умеренном тепловом поясе. Климат континентальный с муссонными чертами. Почти весь год на территории области бывает маловетренная погода. Средняя годовая скорость ветра - не более 3,6 м/сек.
- Зима холодная, сухая, малоснежная, безоблачная. Средняя температура января от -24°C на юге до -33°C на севере.
- Лето жаркое (на юге), дождливое. Средняя температура июля от 21°C на юге до 18°C на севере. Осадков около 850 мм в год. Распространены многолетнемерзлые породы. Вегетационный период 126-171 день.

- Социально-демографические особенности:

Трансформации в динамике демографических процессов свидетельствуют, что основы кризисных процессов были заложены в начальный период рыночных преобразований. Анализ изменений в численности, естественном и миграционном движении населения различных типов городов региона свидетельствуют о сохранении негативных тенденций, продолжении демографической деградации, ослаблении возможностей опорного каркаса расселения оказывать влияние на региональную периферию. Установлено, что проводимая пространственная политика не обладает достаточной эффективностью, способной обеспечить переход к демографической устойчивости региональной системы расселения.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Данная программа предусматривает также работу по парциальным программам:

социально-личностное

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Стеркина, Н. Авдеева, О. Князева

-- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова

- «Я — человек» С.А. Козлова

- Региональная образовательная программа «Ребенок и дорога»

познавательно-речевое

- «Юный эколог» автор С.Н. Николаева

- «Наш дом – природа» автор Н.А. Рыжова.

- «Математика в детском саду» Л. С. Метлина
- «Развитие речи детей дошкольного возраста» В.В. Гербова.
- «Игры – занятия с детьми 3 – 5 лет» Е.Колесникова.
художественно-эстетическое
- «Гармония развития» автор Д.И.Воробьева
- «Театральная палитра» (программа художественно-эстетического воспитания)
автор О.В. Гончарова
- «Солнечная радуга» (музыкальная коррекция нарушения речи у ребенка) автор О.Н. Трифонова
- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова.
физическое
- «Ритмическая гимнастика» Буренина
- «Расту здоровым» В.Н. Зимонова
- «Физическая культура в детском саду». Пензулаева Л.И

Региональный компонент

«Ребенок и дорога»

Пояснительная записка

Программа предназначена для обучения Правилам дорожного движения и правилам безопасного поведения на дорогах детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет. Концепция программы – воспитание законопослушного гражданина с раннего детства, формирование навыков безопасного поведения на дорогах. Актуальность и практическая значимость формирования у детей навыков безопасного поведения на дорогах несомненна. Статистика утверждает, что среди жертв ДТП много детей дошкольного и младшего школьного возраста. Приводят к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к обучению детей безопасному поведению на дорогах. Общество платит слишком большую цену – жизнь и здоровье своих детей, поэтому перед нами стоит важная задача – уберечь детей от дорожно- транспортных происшествий, научить их безопасному поведению на дороге. Неблагополучная обстановка складывается на дорогах Амурской области. Детский дорожно-транспортный травматизм может негативно сказаться на неблагоприятной демографической ситуации.

Региональный компонент

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Пояснительная записка

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Образовательный процесс, строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Цели: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно–патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских

людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.6. Планируемые результаты реализации Программы

К пяти годам:

| | |
|------------------------------------|---|
| Образовательные области | Планируемые промежуточные результаты (по примерной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) Средняя группа |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none">-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.-В дидактических играх преодолевает трудности, подчиняется правилам.-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.-В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.-Имеет простейшие представления о театральных профессиях.-Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none">-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).-Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».-Сравнивает количество предметов в группах на основесчета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов |

| | |
|---|---|
| | <p>больше, меньше, равное количество.</p> <p>-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>-Определяет части суток.</p> <p>-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>-Называет признаки и количество предметов.</p> <p>-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p> |
| Речевое развитие | <p>-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>-Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>-Рассказывает о содержании сюжетной картинке.</p> <p>-С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование.</p> <p>Лепка.</p> <p>Аппликация.</p> | <p>-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>-Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>-Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>-Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <p>-Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| Музыка | <p>Узнает песни по мелодии.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). -Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. -Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. -Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). -Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |
| конструктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> -Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. -Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> -Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Труки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает; при кашле). -Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. -Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). -Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. -Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. -Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. -Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку. -Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. -Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Планирование образовательной деятельности

2.1 Учебный план

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной недели, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

| Возраст детей | Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности в день | Максимально допустимый объем нагрузки |
|---------------|--|---------------------------------------|
| 4- 5 лет | Не более <u>20</u> минут | Не более <u>30</u> минут |

Объем образовательной нагрузки

| | Наименование образовательной деятельности | Количество занятий в неделю/год | | | | |
|-----------|---|---|----------------------------|---------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| | | вторая группа раннеговозрас-та (2-3 г.) | Млад-шая группа (3-4 года) | Средняя группа (4-5 лет) | Стар-шая группа (5-6 лет) | Подго-товитель-ная групп а (6-7 лет) |
| 1. | Обязательная часть | | | | | |
| 1.1 | Познавательное развитие ФЭМП | 0,5/18 | 1/36 | 1/36 | 1/36 | 2/72 |
| | Формирование целостной картины мира (ФЦКМ предметное и социальное окружение, ознакомление с природой) | 0,5/18 | 1/36 | 1/36 | 1/36 | 1/36 |
| 1.2 | Речевое развитие (Звуковая культура речи, развитие речи, обучение грамоте) | 2/72 | 1/36 | 1/36 | 2/72 | 2/72 |
| 1.3 | Чтение художественной литературы | В ходе режимных моментах | | | | |
| 1.4 | Художественно-эстетическое развитие | | | | | |
| | Рисование | 1/36 | 1/36 | 1/36 | 2/72 | 2/72 |
| | Лепка | 1/36 | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 |
| | Аппликация | - | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 |
| | Музыка | 2/72 | 2/72 | 2/72 | 2/72 | 2/72 |
| 1.5 | Физическая культура | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|---|
| | | 3/108 | 3/108 | 3/108 | 3/108 | 3/108 |
| Итого: количество в неделю/год | | 10/360 занятия по 10 мин 100/360 0 | 10/360 занятия по 15 мин 150/5400 | 10/360 занятия по 20 мин 200/7200 | 12/432 занятия по 20-25 мин 300/10800 | 13/468 занят ия по 30 мин 390/14 040 |
| Учебная нагрузка в день (в минутах) | | 20 | 30 | 40 | 50-75 | 60-90 |
| 2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | |
| 2.1 | «Ребенок и дорога» | - | Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности | | 1/36 | 1/36 |
| | «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» | - | Образовательная деятельность в ходе режимных моментах, на прогулке, чтения х/л, в игровой деятельности, в самостоятельной деятельности | | 1/36 | 1/36 |
| Итого: неделю/год | | 10/360 | 10/360 | 10/360 | 14/540 | 15/540 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| Вид деятельности | Периодичность | Образовательные области |
|--|---------------|--|
| Утренняя гимнастика | ежедневно | Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие |
| Комплексы закаливающих Процедур, гигиенические процедуры | ежедневно | Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие |
| | ежедневно | Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, |
| | | художественно-эстетическое развитие |

| | | |
|---|-----------|---|
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | Речевое развитие, познавательное развитие |
| Дежурство | ежедневно | Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие |
| Прогулка | ежедневно | Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие |

Самостоятельная деятельность детей

| Вид деятельности | Периодичность | Образовательные области |
|---|---------------|---|
| Игра | ежедневно | Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | Физическое развитие, социально - коммуникативное развитие (труд), художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность), познавательное развитие, речевое развитие (чтение художественной литературы) |

План образовательной работы с детьми

| | | | |
|--|---|--|---|
| Режимные моменты Образовательная деятельность | Утро: дежурство, поручения, свободное общение на разные темы, решение проблемных ситуаций, рассматривание, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры, завтрак, игры малой подвижности, артикуляционная и пальчиковая гимнастика. | Игры, подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед, ситуативные разговоры | Вечер: оздоровительные и закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, полдник, игры |
|--|---|--|---|

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.2 Задачи образовательной работы по образовательным областям

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) ***в области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) ***в сфере трудового воспитания:***

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) ***в области формирования основ безопасного поведения:***

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного

поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) ***В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет

стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.2. Познавательное развитие.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.3. Речевое развитие

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием

краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме,

устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу

на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре,

развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.5. Физическое развитие

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление

движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспыну с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках,

топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные

игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений

командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5 Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей

(в группах с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ)

В средней группе, детей– инвалидов , детей с ОВЗ на начало года – нет.

Психологические особенности детей с ОВЗ.

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми. 8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

9. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации. Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограниченны представления об окружающем мире;
2. Темп выполнения заданий очень низкий;
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого;
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
5. Низкий уровень развития речи, мышления;
6. Трудности в понимании инструкций;
7. Инфантилизм;
8. Нарушение координации движений;
9. Низкая самооценка;
10. Повышенная тревожность, Многие дети с ОВЗ отмечают повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
11. Высокий уровень психомышечного напряжения;
12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;
14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

2.6 Работа с родителями

Перспективное планирование работы с родителями в средней группе на 2024–2025 учебный год

| месяц | Тема |
|----------|---|
| сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание на тему: «Задачи на новый учебный год». 2. Оформление родительского уголка: «Режим дня», «Учите и читайте вместе с нами», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?». 3. Буклеты для родителей о полезных витаминах в овощах и фруктах 4. Папка - передвижка " Любознательным родителям" (по ПДД) |
| октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 4-5 лет». 2. Проведение праздника «Здравствуй осень золотая». 3. Творческая мастерская для детей и родителей. Выставка рисунков «Осень золотая» 4. Памятка «Советы о здоровье». |
| ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «С потешкой засыпаем, встаём и играем» 2. Праздник для мам «Сердечко для мамочки» |

| | |
|---------|--|
| | 3.Родительское собрание Подготовка к новомуднему утреннику" 4.Выставка рисунков «Рябиновые бусы» |
| декабрь | 1.Консультация «Одежда и обувь в группе». 2.Консультация «Развитие творческих способностей у детей». 3.Памятка «Правила дорожного движения». 4. «Как выбрать книгу для ребёнка» консультация для родителей |
| январь | 1.Консультация «Родительский авторитет». 2.Творческая мастерская для детей и родителей «Мой Новый год» 3.Консультации «Воспитание дошкольников на народных традициях» 4.Консультация «Когда на улице снег. Игры для детей». |
| февраль | 1.Памятка «Осторожно гололёд». 2.«Праздник защитника Отечества» спортивное развлечение 3.Консультация «Игры, развивающие речевое дыхание». 4.Памятка «Культурно-гигиенические навыки». |
| март | 1.Консультация для родителей «Утренняя гимнастика». 2. Развлечение к 8 Марта.«Любимые мамочки». 3.Выставка поделок и рисунков «Для вас любимые». 4.Памятка «Осторожно сосульки». |
| апрель | 1.Консультация для родителей «Здоровье и безопасность». 2. Памятка «Безопасность на дороге». 3.Папка – передвижка «День космонавтики». 4.Родительское собрание " Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год" |
| май | 1.Консультация для родителей на тему: «О летнем отдыхе детей». 2.Конкурс рисунков посвящённая 9 мая «Я рисую мир» 3.Буклеты для родителей о полезных и вредных продуктах «Хлеб – всему голова» 4. Консультации для родителей «Какие игрушки необходимы детям» |

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде².

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России³.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁴.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

1) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Культурные практики, осуществляемые ребенком со взрослыми

Сюжетная игра

В современном научном знании выделяются две формы игры: сюжетная игра и игра с правилами. Общим в данных двух формах, что позволяет их объединить под одним названием, и отделить от других культурных практик, являются следующие специфические характеристики:

- свободный выбор и необязательность;
- внутренняя цель, заключающаяся в самом процессе деятельности;
- обособленность от других форм жизнедеятельности пространством или временем.

Центральной характеристикой сюжетной игры, отличающей ее от игры с правилами, является наличие воображаемой ситуации (сюжета игры), которая и определяет смысл и содержание деятельности. В процессе игры ребенок (дети) выстраивают связный сюжет, используя для этого ряд способов, существующих в человеческой культуре (проекции события).

Целью развития сюжетной игры, как культурной практики, является передача взрослым ребенку способов построения связного сюжета игры в различных событийных проекциях (функциональной, ролевой и пространственной), в результате чего к концу дошкольного возраста ребенок овладевает данной культурной практикой во всей полноте и разнообразии. В сюжетной игре происходит развитие воображения ребенка, его способности к пониманию другого, понимание смыслов человеческой деятельности. В этом заключается *развивающее значение* сюжетной игры.

Роль педагога и родителей в становлении сюжетной игры различна, и адекватна реальным возможностям каждого из них. Если воспитателю необходимо дифференцировать детей в соответствии с игровыми умениями для более эффективной работы, стремиться к тому, чтобы дети играли друг с другом, а не только с ним, направлять содержание игры детей в сторону большей вариативности, то задача родителей более проста. Им предлагается материал, развивающий воображение ребенка, его способность к замещающим действиям, предлагается разыгрывать сказки, содержащие обширные ролевые диалоги и мастерить вместе с ребенком маркеры, обозначающие игровое пространство. Также, в целом, общее направлении игры родителей с ребенком естественным образом тяготеет, скорее, к режиссерской форме сюжетной игры (которая заключается в использовании игрушек-персонажей и ролевым диалогам от третьего лица), а в детском саду – к непосредственно ролевой форме.

Вклад, который вносится семьей в развитие сюжетной игры, является очень важным и значимым. Прежде всего, потому, что сюжетная игра в семье должна получить развивающий, дидактический статус. Также, зачастую, к игре подключаются старшие, или наоборот, младшие дети.

2.8 Комплексно-тематический план в средней группе (4-5 лет)

| <i>Тема</i> | <i>Развернутое содержание работы</i> | <i>Период</i> | <i>Варианты итоговых мероприятий</i> |
|-------------------|--|------------------------|---|
| Безопасная дорога | Познакомить детей с работой светофора, с его цветовыми сигналами (зелёный, красный). Учить детей действовать по сигналу светофора. Познакомить детей с односторонним и двусторонним движением, учить переходить улицу с двусторонним движением | Первая неделя сентября | Выставка совместного детско-взрослого творчества: «Светофор» (рисунки, поделки) Изготовление памяток, листовок для родителей-водителей |
| Детский сад | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с. | 2-6 сентября | Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей) |
| Я в мире человек | Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей. | 09-13 сентября | Спортивное развлечение День здоровья |

| | | | |
|---|--|------------------|--|
| Мир профессий День дошкольного работника | Расширять представления детей о труде взрослых в сельской местности | 16 – 20 сентября | Развлечение – «От всей души поздравляем!» |
| Осень | Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. | 23 - 27 сентября | Праздник «Осень» Выставка детского творчества Познавательная исследовательская деятельность на экологической тропе |
| Мир домашних животных | Обогащать и расширять знания детей о домашних животных | 30– 4 октября | Театрализованные представления, проект. |
| Мониторинг индивидуального развития детей 14 -18 октября 2024г | | | |
| Посуда | Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании. | 7– 11 октября | Выставка рисунков, поделок. |
| Хлеб – всему голова | Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности. Развивать коммуникативные навыки. Создать условия для совместного творчества, умение работать в команде сверстников и взрослых. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска | 14 – 18 октября | |
| Безопасность в быту и дома | Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице, содействовать формированию | 21– 25 октября | Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника» |

| | | | |
|--|---|----------------|---|
| | у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью. | | |
| Мой город, моя страна День народного единства | Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники) | 28 – 1 ноября | Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом» Выставка детского творчества |
| Знакомство с народной культурой и традициями | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | 5 – 8 ноября | Фольклорный праздник |
| Одежда, обувь | Расширять представления об одежде и обуви. Учить различать и называть предметы | 11 – 15 ноября | |
| Маму милую мою очень сильно я люблю | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней | 18 – 22 ноября | Выставка рисунков |
| Транспорт | Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. | 25-29 ноября | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества |
| Неделя вежливости и добрых дел | Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Формирование первичных целостных представлений о добре и зле. | 2- 6 декабря | Организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворнику и т.д.). |
| Зима Новогодний праздник | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с | 9 – 20 декабря | Тематическое развлечение Выставка детского творчества «Снежинки» (рисование, конструирование) |

| | | | |
|---|---|-----------------|--|
| | зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой | | Реализация совместного проекта педагогов и детей «Мы украсим сами группу» Новогодний утренник |
| | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | | |
| 23.12.2024- 07.01.2025 зимние каникулы | | | |
| Зимние развлечения | Продолжать знакомить с зимними видами спорта, формировать представления о безопасном поведении зимой. Дать представление о зимних народных праздниках и традициях | 8 – 17 января | Выставка детского творчества |
| Зимовье зверей | Расширять представления детей о жизни диких животных. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | 20– 24 января | Мини- музей |
| Птицы наши друзья | Обобщить представление о зимующих и перелётных птицах. Обогащать словарный запас названиями птиц | 27 – 31 января | Выставка детских работ «Птицы», (лепка, рисование, аппликация) Развлечение «Птицы прилетели» Акция «Позаботимся о пернатых друзьях» |
| «Веселый светофор» ПДД | Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил | 3– 7 февраля | Выставка поделок «Чудо светофор» |
| Пожарная безопасность | Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о правилах пожарной безопасности. | 10– 14 февраля | Проведение спортивного праздника «Юный пожарный» |
| День защитника Отечества | Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами. | 17 – 21 февраля | Спортивный праздник (с участием пап) Изготовление праздничных открыток и поделок для пап Создание экспозиции мини-музея: «Военная техника» |
| Масленица | Формирование представления детей о празднике масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям | 24 – 28 февраля | Праздник «Масленица – Краса» |
| Мамин день 8 марта | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления | 3– 7 марта | Изготовление праздничных открыток и поделок для мам, бабушек, сестреноч. Выставка рисунков |

| | | | |
|--|--|--------------------------------|---|
| | | | «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка» |
| Игрушки, народная игрушка | Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 10 – 14 марта | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества «Матрешка» Создание экспозиции мини-музея: выставка русской народной игрушки |
| 24.03 – 28.03.25 весенние каникулы 01.04.25 тематический «День смеха» | | | |
| Весна | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде | 17 марта-1 апреля | Выставка детских рисунков |
| Всемирный день здоровья | Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. | 1–4 апреля (7 апреля праздник) | Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья» |
| День космонавтики | Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса. | 7 – 11 апреля | Выставка изобразительных работ ко Дню космонавтики: «Этот загадочный космос!» |
| Мониторинг индивидуального развития детей 14 -18 апреля 2025г | | | |
| Деревья, кусты, цветы | Расширять представления детей о разновидностях растительного мира. Расширять знания о видах деревьев, кустов, цветов. Расширять знания о комнатных растениях. | 14– 18 апреля | |
| Огород на подоконнике | Обобщить и расширить знания дошкольников о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях; привлечь к работе проекта как можно больше детей; сделать проект сотворчеством воспитателя, детей и родителей. Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях; | 21 – 25 апреля | Выставка «Чудо огород» |

| | | | |
|---------------------------|---|----------------------------|--|
| | обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Развивать познавательные и творческие способности детей; формировать осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам. Воспитывать бережное отношение к своему труду, любовь к растениям. | | |
| День Победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне | 28 –8 Мая | Создание совместного макета «Эхо войны» (с родителями) |
| Человек в окружении вещей | Названия предметов одежды. Назначение, части одежды: воротник, рукава, карманы, пуговицы. Обобщающие понятия. Обувь. | 12- 16 мая | Показ моды. Дефеле Конкурс |
| Познаём мир вместе | Дать первоначальные представления о природных зонах (лес, горы, равнины, море). Побуждать детей к элементарной поисково- исследовательской деятельности | 19 – 23 мая | Макеты природных зон. |
| Скоро лето | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу. | 26 -30 мая | Прогулка-поход в парковую зону, к водоему совместно с родителями. Развлечение «В гостях у старичка - лесовика» |
| Лето | По планам специалистов (оздоровительный проект) | 01.06 – 26.08. 2025г | Развлечение, прогулки, летнее – оздоровительная программа |

Познавательное развитие

| № | Дата проведения ООД | Тема ООД |
|---|---------------------|--|
| Формирование элементарных математических представлений | | |
| 1 | 03.09.2024 | Повторение и закрепление. Больше, меньше (стр. 45, пособие Метлиной, 1984) |
| 2 | 10.09.2024 | Повторение и закрепление . Больше, меньше. Счет 1-3) (стр. 45) |
| 3 | 17.09.2024 | Повторение и закрепление счета в пределах 1-3 (стр. 46) |

| | | |
|----|-------------|---|
| 4 | 24.09.2024 | Повторение и закрепление . Сравнение равных и неравных групп предметов (стр. 47) |
| 5 | 01.10. 2024 | Множества в 1 и 2, 2 и 3 предмета. (№5, стр. 66) |
| 6 | 08.10.2024 | Множества (группы предметов) в 1 и 2, 2 и 3 предмета; вверх, вниз, вперед, назад, влево, вправо (№6, стр. 67) |
| 7 | 15.10.2024 | Счет до 3. (№7, стр. 68) |
| 8 | 22.10.2024 | Счет до 3. Закрепление (№7, стр. 68) |
| 9 | 29.10.2024 | Образование числа 4. (№ 9, стр. 69) |
| 10 | 05.11.2024 | Счет в пределах 4 (№ 10, стр. 70) |
| 11 | 12.11.2024 | Образование числа 5 (№11, стр. 71) |
| 12 | 19.11.2024 | Закрепление представлений об образовании чисел 4 и 5. (№12, стр. 71) |
| 13 | 26.11.2024 | Круг, квадрат, треугольник. (№13, стр. 72) |
| 14 | 03.12.2024 | Сравнение длины предметов приемом приложения (№14, стр. 73) |
| 15 | 10.12.2024 | Сравнение ширины предметов. (№15, стр. 74) |
| 16 | 17.12.2024 | Длина и ширина предметов. Закрепление (№16, стр. 75) |
| 17 | 14.01.2025 | Равенство групп предметов разного размера (№17, стр. 75) |
| 18 | 21.01.2025 | Равенство и неравенство численностей групп предметов разного размера (№18, стр. 76) |
| 19 | 28.01.2025 | Равное количество предметов (№19, стр. 77) |
| 20 | 05.02.2025 | Равное количество предметов. Закрепление (№20, стр. 78) |
| 21 | 12.02.2025 | Равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами (№21, стр. 79) |
| 22 | 19.02.2025 | Соотношения между тремя предметами по длине (№22, стр. 80) |
| 23 | 26.02.2025 | Соотношения между тремя предметами по длине. Закрепление (№22, стр. 80) |
| 24 | 05.03.2025 | Соотношения между тремя предметами по ширине (№24, стр. 81) |
| 25 | 12.03.2025 | Соотношения между тремя предметами по ширине. Закрепление (№24, стр. 81) |
| 26 | 19.03.2025 | Знакомство с прямоугольником. (№26, стр. 81) |
| 27 | 26.03.2025 | Воспроизведение множества предметов по образцу (№27, стр. 82) |
| 28 | 02.04.2025 | Счет предметов на ощупь, соотношение между 3 предметами по толщине (№28, стр. 83) |

| | | |
|--|------------|--|
| 29 | 09.04.2025 | Соотношение между 3 предметами по высоте (№29, стр. 84) |
| 30 | 16.04.2025 | Соотношение между 5 предметами по длине (№30, стр. 85) |
| 31 | 23.04.2025 | Счет и воспроизведение звуков. (№31, стр. 86) |
| 32 | 30.04.2025 | Отсчет предметов по названному числу (№32, стр. 87) |
| 33 | 7.05.2025 | Отсчет предметов по названному числу. Равное количество (№32, 1стр. 87) |
| 34 | 14.05.2025 | Отсчет предметов по названному числу. Прямоугольник, квадрат, треугольник, круг (№32, стр. 87) |
| 35 | 21.05.2025 | Свойства шара, куба, цилиндра (№35, стр. 87) |
| 36 | 28.05.2025 | Счет предметов на ощупь. (№36, стр. 88) |
| Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с миром природы, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным и социальным миром) | | |
| 1 | 09.09.2024 | Сезонные наблюдения (ранняя осень) (стр. 44. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 2 | 23.09.2024 | Рассказы о любимых предметах (стр. 9, пособие Дыбина О.В.) |
| 3 | 07.10.2024 | Мебель (стр. 84. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 4 | 21.10.2024 | Описание мебели. Оборудование комнаты (стр. 87. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 5 | 11.11.2024 | Деревья (стр. 91. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 6 | 25.11.2024 | Поздняя осень (стр. 114. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 7 | 09.12.2024 | Петрушка- физкультурник (стр. 19, пособие Дыбина О.В.) |
| 8 | 23.12.2024 | Свойства снега и льда (проект) |
| 9 | 13.01.2025 | Зима (стр. 160. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 10 | 27.01.2025 | Узнай все о себе, воздушный шарик (стр. 23, пособие Дыбина О.В.) |
| 11 | 10.02.2025 | Дикие животные (стр. 191. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 12 | 24.02.2025 | В мире стекла (стр. 25, пособие Дыбина О.В.) |
| 13 | 10.03.2025 | Домашние питомцы (стр. 200. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 14 | 24.03.2025 | Весна (стр. 220. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 15 | 07.04.2025 | В мире пластмассы (стр. 30, пособие Дыбина О.В.) |

| | | |
|----|------------|---|
| 16 | 21.04.2025 | Насекомые (стр. 220. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 17 | 12.05.2025 | Путешествие в прошлое одежды (стр. 37, пособие Дыбина О.В.) (Проект) |
| 18 | 26.05.2025 | Ягоды (стр. 284. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |

Социально-коммуникативное развитие

| № | Дата проведения ООД | Тема ООД |
|---|---------------------|--|
| Ознакомление с окружающим миром (ОБЖ, социализация и нравственное воспитание, самообслуживание, трудовое воспитание) | | |
| 1 | 02.09.2024 | Детский сад и его сотрудники (стр. 35. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 2 | 16.09.2024 | Моя семья (стр. 9, пособие Дыбина О.В.) |
| 3 | 30.09.2024 | Поведение на дороге и в транспорте (стр. 147. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 4 | 07.10.2024 | Петрушка идет трудиться (стр. 12, пособие Дыбина О.В.) |
| 5 | 21.10.2024 | Мои друзья (стр. 14, пособие Дыбина О.В.) |
| 6 | 18.11.2024 | Безопасность на льду (Безопасность для малышей Шорыгина Т.А., стр.55) |
| 7 | 02.12.2024 | Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь (стр. 17, пособие Дыбина О.В.) |
| 8 | 16.12.2024 | Безопасное общение с домашними животными (Безопасность для малышей Шорыгина Т.А., стр.22) |
| 9 | 06.01.2025 | Безопасность в нашем доме (Безопасность для малышей Шорыгина Т.А., стр.6) |
| 10 | 20.01.2025 | Замечательный врач (стр. 24, пособие Дыбина О.В.) |
| 11 | 03.02.2025 | Наша армия (стр. 27, пособие Дыбина О.В.) |
| 12 | 17.02.2025 | Забота о маме (стр. 227. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 13 | 03.03.2025 | В гостях у музыкального руководителя (стр. 31, пособие Дыбина О.В.) |
| 14 | 17.03.2025 | Осторожно-незнакомец! (Безопасность для малышей Шорыгина Т.А., стр.36) |

| | | |
|----|------------|---|
| 15 | 07.04.2025 | Мой город (стр. 35, пособие Дыбина О.В.) |
| 16 | 21.04.2025 | Петрушка идет рисовать (стр. 16, пособие Дыбина О.В.) |
| 17 | 05.05.2025 | День Победы (стр. 279. «Комплексные занятия «От рождения до школы», 2016) |
| 18 | 19.05.2025 | Безопасность на воде (Безопасность для малышей Шорыгина Т.А., стр.48) |

Речевое развитие

| № | Дата проведения ООД | Тема ООД |
|--|---------------------|---|
| Развитие речи | | |
| («Занятие по развитию речи в средней группе» В.В. Гербова, 2010) | | |
| 1 | 04.09.2024 | Беседа «Надо ли учиться говорить?» |
| 2 | 11.09.2024 | Звуковая культура речи: звуки с и съ |
| 3 | 18.09.2024 | Обучению рассказыванию: «Наша неваляшка» |
| 4 | 25.09.2024 | Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. |
| 5 | 02.10.2024 | Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» |
| 6 | 09.10.2024 | Звуковая культура речи: звуки з и зь. |
| 7 | 16.10.2024 | Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» |
| 8 | 23.10.2024 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек. |
| 9 | 30.10.2024 | Чтение сказки «Три поросенка» |
| 10 | 06.11.2024 | Звуковая культура речи: звук ц |
| 11 | 13.11.2024 | Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. |
| 12 | 20.11.2024 | Составление рассказа об игрушке. |
| 13 | 27.11.2024 | Дидактическое упражнение «Что из чего?» |
| 14 | 04.12.2024 | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» |
| 15 | 11.12.2024 | Чтение и заучивание стихотворений о зиме |

| | | |
|----|------------|---|
| 16 | 18.12.2024 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» |
| 17 | 08.01.2025 | Звуковая культура речи: звук ш |
| 18 | 15.01.2025 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» |
| 19 | 22.01.2025 | Звуковая культура речи: звук ж |
| 20 | 29.01.2025 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» |
| 21 | 05.02.2025 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» |
| 22 | 12.02.2025 | Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтении произведения «Федорино горе» |
| 23 | 19.02.2025 | Звуковая культура речи: звук ч |
| 24 | 26.02.2025 | Составление рассказов по картине «На полянке» |
| 25 | 05.03.2025 | Урок вежливости |
| 26 | 12.03.2025 | Готовимся встречать весну и Международный женский день |
| 27 | 19.03.2025 | Звуковая культура речи: звуки щ-ч |
| 28 | 26.03.2025 | Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» |
| 29 | 02.04.2025 | Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» |
| 30 | 09.04.2025 | Звуковая культура речи: звуки л-ль |
| 31 | 16.04.2025 | Обучению рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками |
| 32 | 23.04.2025 | Заучивание стихотворений |
| 33 | 07.05.2025 | День Победы |
| 34 | 14.05.2025 | Звуковая культура речи: звуки р, рь |
| 35 | 21.05.2025 | Чтение |
| 36 | 28.05.2025 | Прощаемся с подготовишками |

Физическое развитие

| № | Дата проведения ООД | Тема ООД |
|---|---------------------|----------|
|---|---------------------|----------|

| Физическая культура | | |
|----------------------------|------------|---|
| 1 | 02.09.2024 | Построение в шеренгу, ходьба и бег по сигналу № 1 |
| 2 | 04.09.2024 | Прыжки из обруча в обруч №2 |
| 3 | 05.09.2024 | Прокатывание обруча друг другу** №3 |
| 4 | 09.09.2024 | Прыжки из обруча в обруч. Закрепление № 4 |
| 5 | 11.09.2024 | Ходьба по уменьшенной опоре № 5 |
| 6 | 12.09.2024 | Бег и ходьба по сигналу** №6 |
| 7 | 16.09.2024 | Ходьба по уменьшенной опоре. Закрепление №7 |
| 8 | 18.09.2024 | Прыжки на полусогнутые ноги № 8 |
| 9 | 19.09.2024 | Ходьба по гимнастическому брусу** №9 |
| 10 | 23.09.2024 | Прыжки на полусогнутые ноги. Закрепление № 10 |
| 11 | 25.09.2024 | Лазанье под шнур №11 |
| 12 | 30.09.2024 | Прыжки и ходьба с заданием** №12 |
| 13 | 03.10.2024 | Лазанье под шнур. Закрепление №13 |
| 14 | 07.10.2024 | Ходьба на повышенной опоре № 14 |
| 15 | 09.10.2024 | Перебрасывание мяча через сетку № 15** |
| 16 | 10.10.2024 | Ходьба на повышенной опоре. Закрепление № 16 |
| 17 | 14.10.2024 | Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком № 17 |
| 18 | 16.10.2024 | Прыжки, ходьба с заданием № 18** |
| 19 | 17.10.2024 | Построение в шеренгу № 19 |
| 20 | 21.10.2024 | Прыжки из обруча в обруч № 20 |
| 21 | 23.10.2024 | Прокатывание обручей № 21** |
| 22 | 24.10.2024 | Перешагивание через бруски № 22 |
| 23 | 28.10.2024 | Лазанье под дугу № 23 |
| 24 | 27.10.2024 | Бросание мяча в корзину № 24** |
| 25 | 31.10.2024 | Лазанье под дугу № 25 |
| 26 | 06.11.2024 | Лазанье под шнур № 26 |
| 27 | 07.11.2024 | Упражнение в прыжках № 27** |

| | | |
|----|------------|--|
| 28 | 11.11.2024 | Прыжки на двух ногах № 28 |
| 29 | 13.11.2024 | Прыжки на двух ногах. Закрепление № 29 |
| 30 | 14.11.2024 | Ходьба между предметами № 30** |
| 31 | 18.11.2024 | Ходьба по гимнастической скамейке № 31 |
| 32 | 20.11.2024 | Приземление на полусогнутые ноги № 32 |
| 33 | 21.11.2024 | Ходьба и бег «змейкой» №33** |
| 34 | 25.11.2024 | Прыжки на двух ногах № 34 |
| 35 | 27.11.2024 | Броски мяча о землю №35 |
| 36 | 28.11.2024 | Бег с перешагиванием № 36** |
| 37 | 02.12.2024 | Броски мяча в пол одной рукой №37 |
| 38 | 04.12.2024 | Ползание на животе по гимнастической скамейке №38 |
| 39 | 05.12.2024 | Ходьба между предметами, прыжки и бег с ускорением №39** |
| 40 | 09.12.2024 | Ходьба по уменьшенной площади № 1 |
| 41 | 11.12.2024 | Ходьба по шнуру № 2 |
| 42 | 12.12.2024 | Ходьба и бег между сооружениями из снега №3** |
| 43 | 16.12.2024 | Перестроение в пары № 4 |
| 44 | 18.12.2024 | Прыжки со скамейки № 5 |
| 45 | 19.12.2024 | Упражнения «лыжи» № 6 ** |
| 46 | 23.12.2024 | Перебрасывание мяча друг другу № 7 |
| 47 | 25.12.2024 | Перебрасывание мяча друг другу № 8 |
| 48 | 26.12.2024 | Скользкий шаг № 9** |
| 49 | 08.01.2025 | Ползание на животе по скамейке № 10 |
| 50 | 09.01.2025 | Ползание по скамейке с опорой на ладони № 11 |
| 51 | 13.01.2025 | Передвижение скользким шагом № 12** |
| 52 | 15.01.2025 | Повторение материала №13 |
| 53 | 16.01.2025 | Ходьба по уменьшенной опоре № 14 |
| 54 | 20.01.2025 | Передвижение скользким шагом № 15** |
| 55 | 22.01.2025 | Ходьба по канату №16 |
| 56 | 23.01.2025 | Ходьба со сменой ведущего № 17 |

| | | |
|----|------------|--|
| 57 | 27.01.2025 | Закрепление навыка скользящего шага № 18** |
| 58 | 29.01.2025 | Отбивание малого мяча № 19 |
| 59 | 30.01.2025 | Ползание по скамейке на четвереньках № 20 |
| 60 | 03.02.2025 | Перепрыгивание через препятствия № 21** |
| 61 | 05.02.2025 | Прокатывание мячей друг другу в парах №22 |
| 62 | 06.02.2025 | Ходьба с высоким подниманием колена № 23 |
| 63 | 10.02.2025 | Метание снежков на дальность № 24** |
| 64 | 12.02.2025 | Задания с прыжками № 25 |
| 65 | 13.02.2025 | Прыжки из обруча в обруч №26 |
| 66 | 17.02.2025 | Метание снежков в цель №27** |
| 67 | 19.02.2025 | Прыжки на двух ногах через шнуры № 28 |
| 68 | 20.02.2025 | Ловля мяча двумя руками № 29 |
| 69 | 24.02.2025 | Игровые упражнения с бегом и прыжками № 30** |
| 70 | 26.02.2025 | Метание мешочков в вертикальную цель № 31 |
| 71 | 03.03.2025 | Ходьба и бег с изменением направления № 32 |
| 72 | 05.03.2025 | Метание снежков на дальность № 33** |
| 73 | 06.03.2025 | Ползание по гимнастической скамейке № 34 |
| 74 | 10.03.2025 | Метание снежков № \1** |
| 75 | 12.03.2025 | Ходьба по наклонной доске № 2 |
| 76 | 13.03.2025 | Бросание мяча через сетку № 3 |
| 77 | 17.03.2025 | Ходьба с чередованием с прыжками № 4** |
| 78 | 19.03.2025 | Прыжки в длину с места №5 |
| 79 | 20.03.2025 | Ползание на животе на скамейке №6 |
| 80 | 24.03.2025 | Бег на выносливость № 7** |
| 81 | 26.03.2025 | Прокатывание мячей между предметами №8 |
| 82 | 27.03.2025 | Ползание «по-медвежьи» № 9 |
| 83 | 31.03.2025 | Ходьба попеременно коротким и широким шагом № 10** |
| 84 | 02.04.2025 | Лазание по гимнастической стенке № 11 |
| 85 | 03.04.2025 | Ходьба и бег по одному в колонне, врассыпную № 12 |

| | | |
|-----|------------|--|
| 86 | 07.04.2025 | Прокатывание обручей № 13** |
| 87 | 09.04.2025 | Прыжки на двух ногах через препятствия № 14 |
| 88 | 10.04.2025 | Прыжки в длину с места № 15 |
| 89 | 14.04.2025 | Ходьба и бег по кругу № 16** |
| 90 | 16.04.2025 | Метание мешочков в горизонтальную цель № 17 |
| 91 | 17.04.2025 | Метание на дальность № 18 |
| 92 | 21.04.2025 | Перебрасывание мяча друг другу № 19** |
| 93 | 23.04.2025 | Метание мешочков № 20 |
| 94 | 24.04.2025 | Ходьба и бег врассыпную №21 |
| 95 | 28.04.2025 | Ходьба и бег между предметами ** №22 |
| 96 | 30.04.2025 | Прыжки на двух ногах между предметами №23 |
| 97 | 05.05.2025 | Игровые упражнения с мячом №24** |
| 98 | 07.05.2025 | Ходьба по уменьшенной площади № 25 |
| 99 | 08.05.2025 | Ходьба по гимнастической скамейке №26 |
| 100 | 12.05.2025 | Ходьба со сменой ведущего, прыжки в длину с места №27 |
| 101 | 14.05.2025 | Прыжки через скакалку, перебрасывание мяча друг другу №28 |
| 102 | 15.05.2025 | Ходьба и бег по сигналу №30** |
| 103 | 19.05.2025 | Ходьба и бег с подниманием колена, ползание по скамейке № 31 |
| 104 | 21.05.2025 | Прыжки через короткую скакалку №32 |
| 105 | 22.05.2025 | Метание в вертикальную цель, №33** |
| 106 | 26.05.2025 | Ходьба и бег с заданием, ходьба по повышенной опоре, №34 |
| 107 | 28.05.2025 | Лазанье на гимнастическую стенку, №35 |
| 108 | 29.05.2025 | Ходьба и бег с изменением направления №36** |

Художественно-эстетическое развитие

| № | Дата проведения ООД | Тема ООД |
|------------------|---------------------|----------|
| Рисование | | |

| («Занятия по изобразительной деятельности» Комарова Т.С., 2007 г.) | | |
|---|------------|--|
| 1 | 05.09.2024 | Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето» |
| 2 | 12.09.2024 | На яблоне поспели яблоки |
| 3 | 19.09.2024 | Красивые цветы |
| 4 | 26.09.2024 | Цветные шары (круглой и овальной формы) |
| 5 | 03.10.2024 | Золотая осень |
| 6 | 10.10.2024 | Сказочное дерево |
| 7 | 17.10.2024 | Декоративное рисование «Украшение фартука» |
| 8 | 24.10.2024 | Яички простые и золотые |
| 9 | 31.10.2024 | Рисование по замыслу |
| 10 | 07.11.2024 | Декоративное рисование «Украшение свитера» |
| 11 | 14.11.2024 | Маленький гномик |
| 12 | 21.11.2024 | Рыбки плавают в аквариуме |
| 13 | 28.11.2024 | Декоративное рисование «Украшение платочка» |
| 14 | 05.12.2024 | Кто в каком домике живет |
| 15 | 12.12.2024 | Снегурочка |
| 16 | 19.12.2024 | Новогодние поздравительные открытки |
| 17 | 26.12.2024 | Наша нарядная елка |
| 18 | 09.01.2025 | Маленькой елочке холодно зимой |
| 19 | 16.01.2025 | Развесистое дерево |
| 20 | 23.01.2025 | Нарисуй какую хочешь игрушку |
| 21 | 30.01.2025 | Украсим полоску флажками |
| 22 | 07.02.2025 | Девочка пляшет |
| 23 | 14.02.2025 | Красивая птичка |
| 24 | 21.02.2025 | Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» |
| 25 | 28.02.2025 | Расцвели красивые цветы |
| 26 | 07.03.2025 | Декоративное рисование «Украсим платье кукле» |
| 27 | 14.03.2025 | Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок |

| | | |
|--------------|------------|--------------------------------|
| 28 | 21.03.2025 | Как мы играли в подвижную игру |
| 29 | 28.03.2025 | Сказочный домик – теремок |
| 30 | 04.04.2025 | Мое любимое солнышко |
| 31 | 11.04.2025 | Твоя любимая кукла |
| 32 | 18.04.2025 | Дом, в котором ты живешь |
| 33 | 25.04.2025 | Празднично украшенный дом |
| 34 | 16.05.2025 | Самолеты летят сквозь облака |
| 35 | 23.05.2025 | Нарисуй картинку про весну |
| 36 | 30.05.2025 | Нарисуй какую хочешь картинку |
| Лепка | | |
| 1 | 06.09.2024 | Яблоки и ягоды |
| 2 | 20.09.2024 | Большие и маленькие морковки |
| 3 | 04.10.2024 | Огурец и свекла |
| 4 | 18.10.2024 | Грибы |
| 5 | 01.11.2024 | Угощение для кукол |
| 6 | 15.11.2024 | Сливы и лимоны |
| 7 | 29.11.2025 | Разные рыбки |
| 8 | 13.12.2024 | Девочка в зимней одежде |
| 9 | 27.12.2024 | Утка с утятами |
| 10 | 10.01.2025 | Птичка |
| 11 | 24.01.2025 | Вылепи какое хочешь животное |
| 12 | 07.02.2025 | Хоровод |
| 13 | 21.02.2025 | Птички прилетели на кормушку |
| 14 | 14.03.2025 | Мисочка |
| 15 | 28.03.2025 | Козленочек |
| 16 | 11.04.2025 | Зайчики на поляне |
| 17 | 16.05.2025 | Барашек |

| | | |
|-------------------|------------|---|
| 18 | 30.05.2025 | Посуда для кукол (с конструированием из бросового материала) |
| Аппликация | | |
| 1 | 13.09.2024 | Красивые флажки |
| 2 | 27.09.2024 | Украсть салфеточку |
| 3 | 11.10.2024 | Украшение платочка |
| 4 | 25.10.2024 | Лодки плывут по морю, реке |
| 5 | 08.11.2024 | Большой дом |
| 6 | 22.11.2024 | Корзина грибов (коллективная композиция) |
| 7 | 06.12.2024 | Вырежи и наклейте какую хотите постройку |
| 8 | 20.12.2024 | Бусы на елку |
| 9 | 10.01.2025 | Открытка с новым годом (конструктивно-модельная деятельность) |
| 10 | 24.01.2025 | В магазин привезли красивые пирамидки |
| 11 | 07.02.2025 | Летающие самолеты |
| 12 | 21.02.2025 | Открытка для папы (конструктивно-модельная деятельность) |
| 13 | 07.03.2025 | Красивый букет в подарок мамам и бабушкам (коллективная работа) |
| 14 | 21.03.2025 | Вырежи и наклейте круглые и овальные предметы |
| 15 | 04.04.2025 | Волшебный сад |
| 16 | 02.05.2025 | День победы |
| 17 | 23.05.2025 | Красная шапочка |
| 18 | | |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Режим дня (на холодный и теплый период)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Режим дня составляется в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 1.2.3685 - 21, возрастными особенностями детей и способствует гармоничному развитию дошкольников.

3.1 Режим дня

Режим дня для воспитанников от 3 лет до 7 лет на учебный период (с 1 сентября по 31 мая)

| Режимные моменты | третьего года жизни | четвертого года жизни | пятого года жизни | шестого года жизни | седьмого года жизни |
|--|------------------------|--------------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Прием на прогулке, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.15 | 7.30-8.20 | 7.30-8.25 | 7.30-8.30 | 7.30-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.25 | 8.20-8.40 | 8.25-8.45 | 8.35-8.40 | 8.35-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД | 8.25-9.00 | 8.40-9.00 | 8.45-9.00 | 8.40-9.00 | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.10 | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-10.35 | 9.00-11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.10-11.30 | 9.40-11.40 | 9.50-11.50 | 10.35-12.25 | 11.00-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 11.40-12.20 | 11.50-12.15 | 12.25-12.50 | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 | 12.20-15.00 | 12.15-15.00 | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.10 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.30 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.25-15.45 | 15.30-15.50 |
| ООД, кружковая работа, самостоятельная, игровая деятельность, труд | 15.30-16.30 | 15.40-16.40 | 15.40-16.40 | 15.45-16.45 | 15.50-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.30 | 16.40-17.30 | 16.40-17.30 | 16.45-17.30 | 16.50-17.30 |
| Уход детей домой | до 17.30 | до 17.30 | до 17.30 | до 17.30 | до 17.30 |
| | | | | | |

Режим дня для воспитанников от 3 лет до 7 лет на летний оздоровительный период (с 1 июня по 31 августа)

| Режимные моменты | третьего года жизни | четвертого года жизни | пятого года жизни | шестого года жизни | седьмого года жизни |
|--|------------------------|-----------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на | 7.30-8.15 | 7.30-8.20 | 7.30-8.25 | 7.30-8.30 | 7.30-8.35 |

| | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| прогулке | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.35 | 8.20-8.40 | 8.25-8.45 | 8.35-8.40 | 8.35-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке | 8.35-9.05 | 8.40-9.10 | 8.45-9.15 | 8.40-9.20 | 8.50-9.25 |
| Прогулка - спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 9.05-11.05 | 9.10-11.10 | 9.15-11.30 | 9.20-11.45 | 9.25-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.05-11.25 | 11.10-11.30 | 11.30-11.55 | 11.45-12.10 | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 11.25-15.00 | 11.30-15.00 | 11.55-15.00 | 12.05-12.15 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.15 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.25-15.45 | 15.30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры и труд на участке) | 15.30-17.30 | 15.40-17.30 | 15.40-17.30 | 15.45-17.30 | 15.50-17.30 |
| Уход детей домой | до 17.30 | до 17.30 | до 17.30 | до 17.30 | до 17.30 |

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 — 6 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня после полдника. При температуре воздуха ниже -20 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ОУ составляет 2 - 2,5 часа (дневной сон). Самостоятельной деятельности детей 4-5 лет (игры, труд, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной непосредственной образовательной нагрузки составляет в средней группе (возраст от 4 до 5 лет) - 10 занятий по 20 минут,

В середине организованной образовательной деятельности в каждой возрастной группе проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями 10 минут. Максимальное допустимое количество ООД в первой половине дня в средней группе не превышает двух. Кружковая работа по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста проводится:

- для детей 4-5 лет жизни — 1 раз в неделю продолжительностью 20 минут.

Лечебно-оздоровительная работа и коррекционная помощь детям (организованная образовательная деятельность с учителем-логопедом, с педагогом-психологом) проводятся индивидуально в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур и мероприятий непосредственно связаны с возрастом детей и методикой проведения закаливания.

3.2 Расписание образовательной деятельности в средней группе

| |
|--------|
| группа |
|--------|

| (средняя группа) | | |
|------------------|--|------------|
| понедельник | 1. Художественно-эстетическое развитие Музыка | 9.00-9.20 |
| | 2. Познавательное развитие Ф.Ц.К.М. | 9.35-9.55 |
| вторник | 1. Познавательное развитие Ф.Э.М.П | 9.00-9.20 |
| | 2. Физкультура | 9.33-9.55 |
| среда | 1. Речевое развитие | 9.00-9.20 |
| | 2. Физическое развитие ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (на воздухе) | 9.40-10.00 |
| четверг | 1. Художественно-эстетическое развитие Музыка | 9.00-9.20 |
| | 2. Художественно эстетическое развитие РИСОВАНИЕ | 9.35-9.55 |
| пятница | 1. Художественно-эстетическое развитие ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ | 9.00-9.20 |
| | 2. Физическое развитие | 9.35-9.55 |

3.3 Система закаливающих мероприятий в течение учебного года

| 1 квартал (осень) | 2 квартал (зима) | 3 квартал (весна) | 4 квартал (лето) |
|---|---|--|--|
| Средняя группа | | | |
| Обучение элементам обширного умывания; ходьба босиком; воздушные ванны во время физкультурных занятий | Сухое растирание после; физкультурного занятия; ходьба босиком; ходьба по мокрым дорожкам (до 1 мин); обширное умывание после дневной гимнастики; воздушные ванны | Сухое растирание после физкультурного занятия; ходьба босиком; воздушные ванны, ходьба по мокрым дорожкам (до 4 мин); обширное умывание после дневной гимнастики; воздушные ванны после сна и физических занятий | См. 3 квартал; солнечные и воздушные ванны; мытье и обливание ног после прогулки |

Система закаливающих мероприятий в течение дня

| Мероприятия | Средняя группа |
|----------------|---|
| Прием на улице | С апреля по октябрь при благоприятных погодных условиях |

| | |
|--|---|
| Утренняя гимнастика | С мая по сентябрь на улице, оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррекционными упражнениями С октября по май – в зале (группе) в облегченной форме, в носочках или босиком |
| Воздушно-температурный режим | В группе +18°C В спальне +16-17°C |
| Сквозное проветривание | 3 раза до +14-16°C |
| Одностороннее проветривание | Постоянно открытая фрамуга с подветренной стороны |
| Одежда в группе | Облегченная: носки, гольфы, шорты, рубашка или платье с коротким рукавом |
| Сон (специальные меры закаливания) | В хорошо проветриваемом помещении (+16-17°C) без футболок и маек |
| Гимнастика после сна | Без маек, босиком (коррекционные упражнения, самомассаж, элементы дыхательной гимнастики по методу А.Н. Стрельниковой) |
| Физкультурные занятия в зале (в чешках на босую ногу, футболка, шорты); на улице (в облегченной одежде) | 2 раза в неделю 1 раз в неделю |
| Прогулка (ежедневно проводятся физкультурные упражнения, п/игры, спортивные игры) | До -20°C |

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

| Блоки физкультурно-оздоровительной работы | Содержание физкультурно-оздоровительной работы |
|--|--|
| Создание условий для двигательной активности | Гибкий режим; интегрированные занятия и занятия по подгруппам; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка воспитателей по двигательной деятельности. |
| Система двигательной активности + система психологической помощи | Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время; физкультурные занятия; двигательная активность на прогулке; физкультура на улице; подвижные игры; физминутки на занятиях; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психогимнастика. |
| Система закаливания | Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; |

| | |
|---|---|
| | утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры, массаж); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; сон с доступом воздуха (+19° С... +17° С); контрастные воздушные ванны (перебежки); солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание |
| Организация рационального питания | Введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим |
| Диагностика уровня физического развития, состояние здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния | Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей психологом; обследование логопедом |

Физкультурно-оздоровительная деятельность для воспитанников организуется 3 раза в неделю, из них 2 раза в спортивном зале и один раз на свежем воздухе. Согласно принципу интеграции образовательных областей, физическое развитие детей осуществляется и при организации всех видов детской деятельности через физкультминутки, дидактические и развивающие игры с элементами движения, подвижные игры с элементами развития речи, познания, конструирования, ФЭМП.

3.4 Модель двигательного режима

| Вид занятий | Продолжительность |
|---|--|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе или в зале 6 – 8 минут |
| Двигательный режим | Ежедневно во время 10-минутных перерывов между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно на каждом статическом занятии, по мере необходимости 3-5 минут |
| Подвижные игры и физические упражнения/ на прогулке | Ежедневно 10 – 15 минут |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно на прогулке 5 – 10 минут |
| Гимнастика после дневного сна | 6 – 10 минут |
| Учебные занятия во время физической культуры | Два раза в неделю по 15 минут – (40 минут) |
| Физкультура на прогулке | Один раз на утренней прогулке 15 минут |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |
| Физкультурный досуг | Один раз в месяц 15 минут |
| Перемещение детей по зданию | Примерно 4 – 6 минут в день |

| | |
|--|-----------------|
| Всего за неделю (организованная двигательная активность) | 2 часа 15 минут |
|--|-----------------|

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

| Предметно-развивающая среда группы | Планируется создать, приобрести |
|---|---|
| <p>Центры:</p> <p>Сенсорный центр: самообучающиеся или автодидактические игрушки (матрешки, вкладыши, пирамидки), геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, тематические наборы картинок, крупная геометрическая мозаика, наборы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, застёжки, шнуровки, молнии), наборы кубиков, фланелеграф, мольберт.</p> <p>Центр природы: комнатные растения: фикус, бегония, аспарагус, бальзамин. Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.</p> <p>Муляжи овощей, фруктов.</p> <p>Оборудование для игр в песке: ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки. Наборы картинок.</p> <p>Центр конструирования: конструкторы пластмассовые, мягкие (поролоновые) модули, строительные материалы, настольный конструктор.</p> <p>Центр ряжения: одежда (головные уборы, фартуки, косынки, юбки).</p> <p>Центр двигательной активности: обручи, кольцеброс, мячи, кегли, скакалки, самодельные цветные дорожки, ленты.</p> <p>Центр игры: сюжетные игрушки (транспорт, предметы быта и труда, животные и их детеныши, куклы), русские народные игрушки (матрешки, шкатулка расписная, шары, ложки), наборы «Магазин», «Больница», «Кухня», «Спальня».</p> <p>Центр музыки: игрушки – музыкальные инструменты, звуковые книжки.</p> <p>Центр книги: детские книги, альбомы, сюжетные картинки.</p> <p>Центр творчества: иллюстрации детских книг, заготовки для рисования, лепки.</p> <p>Центр ПДД содержит макет – улицу, наглядные пособия (наборы предметных и сюжетных картинок), настольные игры, игрушки по данной тематике (машины, лото «Транспорт».)</p> | <p>Фтулки, крупная и мелкая мозаика, пазлы.</p> <p>Дидактическое пособие «Времена года»,</p> <p>Деревянный конструктор</p> <p>Корректирующие дорожки, настольный бильярд.</p> <p>Машины крупные, коляски.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Трафареты, шаблоны.</p> |

3.6 Информационно – методическое обеспечение программы

| № | Образовательная область | Вид регламентиро- ванной деятельнос- ти | Расширение содержания образования |
|---|----------------------------|---|--------------------------------------|
| | | | |

| | | | |
|----|------------------------------------|--|---|
| 1. | Социально-коммуникативное развитие | <p>Развитие коммуникативной сферы, игровой деятельности, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>Развитие трудовой деятельности, воспитание ценного отношения к труду, формирование первичных представлений о труде Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</p> | <p>«Учим общаться детей 3-7 лет» Б.С. Волкова, Н.В. Волкова, М.: ТС «Сфера» 2014 «Развитие игровой деятельности», А.В. Калининченко, М., 2011. «Организация сюжетной игры в детском саду» Михайленко Н., 2009 г., Москва «Игровые досуги для детей» И.В. Бодраченко, 2009г. Москва, «Этические беседы с детьми 4-7 лет» В.И. Петрова, М., 2007. «Творим и мастерим» Л. Куцакова, 2004 г., Москва Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Куцаков а Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. «Азбука пешехода» метод.пособие г. Благовещенска; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Князева, 1998 г., Москва.</p> |
| 2. | Познавательное развитие | <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> | <p>«Математика в детском саду» Л.С. Метлина. «Игры – занятия с детьми 3 – 5 лет» Е.Колесникова, 2002 г., Москва; «Математическое развитие дошкольников» Г.А. Репина, М.,2009г; «ФЭМП» И.А. Помораева, В.А.Позина.</p> <p>«Окружающий мир» Г.П. Шалаева, 2004г., Москва; «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина.2015г. «Развивающие игры для детей 2-8лет И.Э. Тонгопольская; «Не просто сказки» Н. Рыжова, 2002 г., Москва; «Вода» О.Скоролупова, 2003 г., Москва; «Мой мир» С. Козлова, 2000 г. Москва;</p> |

| | | | |
|----|------------------|--|--|
| | | <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы</p> | <p>«Наследие» патриотическое воспитание в детском саду – М.Ю. Новицкая; «История» справочник для дошкольника 1998г., Москва «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева, В., 2012 «Экологические сказки», Т.А. Шорыгина, М., 2002. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников», С.Н. Николаева, М., 2003. «Наш дом – природа», Н.А. Рыжова, 1998.</p> |
| 3. | Речевое развитие | <p>Звуковая культура речи Развитие речи Обучение грамоте</p> <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>«Развитие речи» В.В.Гербова, Москва; «Учимся говорить правильно» Н.Г. Комратова, ТС СФЕРА, М., 2004 «Школа дошкольников» Л.А. Грищук, 2007г., Волгоград «Физминутки» Т.Ткаченко, 2001 г., Москва «Материал к занятиям по развитию речи» Г.И.Подрезова, 2006г., Москва «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» О.С. Ушакова, 2011, Москва «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» Ю.В, Полякевич, Г.Н. Осина, 2009, Волгоград Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книга для чтения в детском саду и дома. «Хрестоматия для средней группы»/ Составитель М.В.Юдаева. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.</p> |

| | | | |
|----|-------------------------------------|--|--|
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | <p>Рисование Лепка Аппликация Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Музыка Песенное творчество Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность</p> | <p>«Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г Казакова. «Гармония развития» Д.И. Воробьева, 2006г., С-П Методические Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез. 2009. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников.- М., 2005. Комарова Т. с., Филипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М.,2005. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М., 2005. Соломенников О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозайка-Синтез, 2005—2010. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепной. - М., 2005. «Аппликация в детском саду» З.А.Боготеева.</p> <p>«Народное искусство в воспитании дошкольников» Т.Комарова, 1996 г., Москва; «Ознакомление детей с музыкальными инструментами», «Ознакомление с природой» О.Радынова,2000 г., Москва «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры» М. Махаева, 1997 г., Москва «Солнечная радуга» О.Н.Трифонова, 2007г., Москва Программа «Театр-творчество-дети» Н.Ф. Сорокина, 2008г. Москва «Театрализованная деятельность в детском саду» В.А. Щекин, 2009г., Москва «Играем в кукольный театр» Н.Сорокина, 2001 г., Москва</p> |
|----|-------------------------------------|--|--|

| | | | |
|----|---------------------|--|---|
| | | <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>«Театральная педагогика в детском саду» Е.В.Мигунова, 2009г., Москва «Театр кукол и игрушек в ДОУ» О.П.Власенко, 2009г., Волгоград «Театральная педагогика в детском саду» Е.В. Мигунова 2009г., Москва «Театральная палитра» О.В. Гончарова, 2010г. Москва</p> <p>«Детское творческое конструирование» Комарова Л.П., 2002г., Москва «Школа оригами» С. Соколова, 2000г., Москва «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» Н.В.Шайдурова, 2009г., Москва «Конструирование» З.В. Лиштван</p> |
| 5. | Физическое развитие | <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Физкультурное</p> | <p>«Воспитание здорового ребенка» М.Махаева, 2000 г., Москва; «Современные технологии сохранения и укрепления здоровья» Н.В. Сократов; «Психогимнастика» Е.Алябьева, 2003 г., Москва; «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» И.М. Новикова, 2009-2010 г.г., Москва «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л.И. Пензулаева, 2010г., Москва</p> <p>«Физкультура для малышей» Е.А. Сенкевич, Т.В. Большова, 2010г., Москва «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глызиной, 2009г. Москва «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» А.И. Фоминой, 2010г. Москва</p> |