муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 города Белогорск»

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 3
«21» 05 2020 г.

«Утверждаю»
заведующий МАДОУ «ДС №7
города Белогорск»
_____Н.В. Ефременко
приказ № _____
от «21» 05 2020 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Оригами»
на 2020-2021 учебный год

Программа составлена: Эндерс Вера Васильевна,
воспитатель

г. Белогорск
2020 г.

Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание программы
4. Организационно-педагогические условия реализации программы
5. Литература
6. Календарный учебный график

I.Пояснительная записка

Нормативные правовые документы:

*Федеральный закон РФ 273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г.
*Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
"Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-рэ
*Приказ министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. №613н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
*Постановление Правительства Амурской области от 15.04.2020г. № 221 "О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования в Амурской области"
*Положение МАОУ ЦДОД г. Белогорск "Об утверждении рабочих программ"
*СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Оригами» является авторской программой художественно – эстетической направленности, созданной на основе методических пособий следующих авторов: Боготеевой З. А., Куцаковой Л. В., Жихаревой О. М., Соколовой С. В., Сержатовой Т. В., Ступак Е.А. и др.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». *Сухомлинский В.А.*

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Актуальность программы

Актуальность кружка **«Мир оригами»** состоит в развитии пространственного воображения, умении читать чертежи, следовать инструкциям учителя и удерживать внимание на предмете в течение длительного времени. Занятия оригами позволяют

детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.
Оригами - идеальная дидактическая игра, развивающая изобретательность и фантазию, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования.

Цель программы:

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- мелкую моторику рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- пространственное воображение.

Воспитательные:

- интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- способствовать созданию игровых ситуаций;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Организация и проведение занятий

Возраст детей -5-7 лет **Программа кружка** рассчитана на 9 месяцев.
Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 часа.
Продолжительность занятия в подготовительной группе 25-30 мин.
Каникулярный период: 28.12.2019 г.-08.01.2020 г. (10 дней); 22.03.2021 г. – 26.03.2021 г. (5 дней); 01.06.2021 г. – 31.08.2021 г. летне-оздоровительная кампания.
Сроки реализации программы: 01 сентября 2020 года – 31 мая 2021 года

Формы реализации программы

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам.

Формы работы.

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Практический.
- Наглядный.

Методы работы .

- Игры, конструирование ,аппликация.
- Беседы, работа с наглядным материалом.
- Практические упражнения для отработки необходимых навыков.
- Решение проблемных ситуаций.
- Выставки.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Составление альбома лучших работ.
Проведение выставок детских работ.

Технологии обучения:

- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся:

- - Социальная;
- - Коммуникативная;
- -Художественно-эстетическая;
- - Эмоциональная.

Виды и формы контроля:

- Тематический;
- Оперативный;
- Итоговый;
- Сравнительный;
- Самоконтроль;
- Административный.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ

В качестве контроля на каждом этапе работы проводится диагностика уровня развития детей посредством искусства оригами с целью проверки эффективности проведенной работы. Диагностическая работа строится исходя из основных задач каждого этапа.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой;

- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

1. Бумага:
   - Непосредственно рабочая: цветная из набора
   - **Рекомендуемая для фона:** чертежно-рисовальная, обойная, картон.
   - Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений)
   - Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами)
   - Салфетки: бумажная, тканевая.
   - Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами
   - Кисти.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Всего часов	в том числе		Формы
			теория	практика	
1	Знакомство с искусством оригами (организационное)	2	10мин	15мин	самоконтроль
2	Превращения квадратика «Дом»	1	10мин	15мин	самоконтроль
3	«Для чего нужна дверь?»	1	10мин	15мин	самоконтроль
4	По замыслу	2	10мин	15мин	самоконтроль
5	Маленький ежик	1	10мин	15мин	самоконтроль
6	В осеннем лесу (коллективное панно).	2	10мин	15мин	самоконтроль
7	Осенние листья	1	10мин	15мин	самоконтроль
8	Бабочка	1	10мин	15мин	самоконтроль
9	Кораблик	1	10мин	15мин	самоконтроль

10	Лягушка	1	10мин	15мин	самокон троль
11	Зайчик	1	10мин	15мин	самокон троль
12	Снежинки	1	10мин	15мин	самокон троль
13	Поздравительная открытка «С новым годом»	2	10мин	15мин	самокон троль
14	«В некотором царстве, бумажном государстве»	2	10мин	15мин	самокон троль
15	Снеговик	1	10мин	15мин	самокон троль
16	Зимующие птицы, голуби	2	10мин	15мин	самокон троль
17	Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	2	10мин	15мин	самокон троль
18	Самолет	1	10мин	15мин	самокон троль
19	Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам.	1	10мин	15мин	самокон троль
20	Цветок	1	10мин	15мин	самокон троль
21	По замыслу	2	10мин	15мин	самокон троль
22	Космос	1	10мин	15мин	самокон троль
23	По замыслу	2	10мин	15мин	самокон троль
24	«Подводное царство». (итоговое занятие)	2	10мин	15мин	самокон троль
25	Итоговое занятие	2	10мин	15мин	самокон троль
		36			

Содержание программы:

№	Название темы	теория
1	Знакомство с искусством оригами	Познакомить детей с искусством оригами. Развивать внимание, память, речь. Закрепить основные геометрические понятия, свойства

	(организационное)	квадрата, определить нахождение углов, сторон. Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат
2	Превращения квадратика «Дом»	Знакомство с основными элементами складывания в технике «оригами»: складывание квадрата пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру. Развивать творческое воображение, ориентир на плоскости, внимание, память
3	«Для чего нужна дверь?»	Познакомить с базовой формой «дверь». Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам (рука-глаз) Складывания домика (занятие № 2), складывание двери, приклеивание двери на домик.
4	По замыслу	Предложить детям изготовить поделки используя раннее полученные знания. Закрепить базовые формы: «квадрат», «треугольник».
5	Маленький ежик	Обучить детей складывать ежика из прямоугольного листа бумаги;закрепить навыки складывания листа в разном направлении, проглаживая сгибы; воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге
6	В осеннем лесу (коллективное панно).	Показать, как можно изготовить деревья с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол). Изготовление коллективного панно. Учить размещать свою поделку, не мешая остальным, найдя соответствующее место. Развитие внимания, памяти, ориентир на плоскости.
7	Осенние листья	Научить детей из базовой формы квадрат складывать и вырезать листья, правильное использование ножниц.
8	Бабочка	закреплять умение получать из квадрата прямоугольники, треугольники и квадраты меньшего размера; упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность

9	Кораблик	Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. умение красиво, аккуратно складывать фигуру.развивать воображение
10	Лягушка	Упражнять детей в умении узнавать геометрические фигуры; закреплять умение получать из квадрата прямоугольники, треугольники и квадраты меньшего размера; познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»); упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении лягушки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность
11	Зайчик	развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.
12	Снежинки	На основе наглядных образцов показать детям различные способы изготовления снежинок из бумаги. Предложить детям сделать понравившиеся им снежинки, используя графические образцы, для украшения группы.
13	Поздравительная открытка «С новым годом»	Предложить детям изготовить поздравительную открытку для родителей, используя умение делать снежинки, елки, веточки, ёлочные игрушки. Продолжать учить составлять композиции
14	«В некотором царстве, бумажном государстве»	Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами, познакомить с некоторыми из них; продолжать знакомить с историей искусства оригами
15	Снеговик	Разобрать последовательность изготовления фигурки снеговика по схеме. Предложить детям самостоятельно изготовить поделку. Закреплять умение складывать базовые формы.
16	Зимующие птицы, голуби	Познакомить детей с простейшей формой изготовления голубя, из базовой формы квадрат, умение правильно складывать и разглаживать линии.

17	Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	Сделать с детьми открытку в подарок папе. Учить изготовлять поделки из бумаги своими руками. Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка. Совершенствовать навыки и умение работы с оригами.
18	Самолет	Умение складывать самолетик по схеме, развивать мелкую моторику рук
19	Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам.	Расширять умение детей создавать композицию, применяя полученные раннее навыки. Упражнять в вырезании круглых частей из бумаги, квадратов одинакового размера; закреплять умение складывать лист бумаги в определенном направлении, компоновать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы оригами, аппликации.
20	Цветок	Вспомнить способы складывания базовой формы «книжка», «Треугольник». На её основе научить изготавливать простую форму цветка, Закрепить прием вытягивания, для придания объёма фигурке
21	По замыслу	Предложить детям изготовить поделки используя раннее полученные знания. Развивать мелкую моторику рук и воображение. Умение правильно сгибать и сглаживать линии листа. Закрепить базовые формы: «Книжка», «треугольник», «квадрат»
22	Космос	Закрепить умение детей складывать базовую форму «двойной треугольник На её основе изготовить фигурку «ракеты». Упражнять в декоративном украшении поделок.
23	По замыслу	Предложить детям изготовить поделки используя раннее полученные знания. Повторить базовые формы.
24	«Подводное царство». (итоговое занятие)	Создание объемной аппликации с элементами оригами. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации
25	Итоговое занятие	Оформление выставки лучших работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать

		свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы сверстников.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Учебно-методическое обеспечение программы:

- Подготовленное рабочее место с набором бумаги.
- Ножницы, клей. Емкость для сбора обрезков.
- Пооперационные карты (для демонстрации способа выполнения работы).
- Емкость для кисточки, салфетка.
- Магнитофон.
- Набор иллюстрированного материала.

Структура занятия:

1. Занятие хорошо начинать с загадки, стихотворения, вопроса, беседы.
2. Вначале занятия использовать мимическую гимнастику, то есть улыбнуться друг другу, подарить хорошее настроение детям, вселить в них уверенность.
3. Подготовить к работе руки, выполнив пальчиковую гимнастику.
4. Показ изготовления должен производиться на столе или доске. Занимайте место для показа так, чтобы всем детям были видны ваши действия с бумагой.
5. При объяснении называйте свои действия, соотносите их с картой схемой, образцом. Помните – при показе не должно быть лишних поворотов и переворотов.
6. Изготовлять поделку нужно в совместной деятельности, поэтапно, дожидаясь выполнения детьми, а при необходимости и помогая им.
7. Необходимо напоминать детям, что совмещение сторон и углов должно быть точным, а линии сгибов должны тщательно проглаживаться, что при работе с картой-схемой фигурки надо располагать так, как они расположены на карте, следить за условными обозначениями и изменениями фигурки при последующих этапах.
8. После того, как игрушка будет полностью готова, необходимо дать возможность повторить приемы складывания, чтобы ребенок мог самостоятельно изготовить поделку о начала до конца.
9. Педагог должен иметь дополнительные квадратики для работы. Мелкие детали должны предлагаться детям для приклеивания.
10. Для поддержания интереса к занятиям оригами и для закрепления знаний и умений детей, необходимо использовать игры и упражнения
11. Поделки оригами нужно использовать для оформления группы и других помещений детского сада, для игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр, в качестве подарков, устраивать выставки и т.д.

Методические приемы:

1. знакомство с образцом готовой поделки с называнием базовой формы, из которой получается поделка.
2. поэтапное, одновременное складывание поделки с проговариванием действий, производимых с бумажным квадратиком,
3. оказание индивидуальной помощи,

4. самостоятельное изготовление поделки.

Приемы работы:

Программа включает в себя не только обучение оригами, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

На занятиях оригами можно не только складывать, но и изучать русские обряды и сказки, петь, играть, сочинять истории, знакомиться с персонажами русского фольклора.

Для обучения детей технике оригами предлагается использование нескольких способов.

1 способ **-** «Обезьянка» - взрослый изготавливает фигурку, стараясь, чтобы его движения были выразительными, ребенок просто копирует эти движения.

2 способ – «Бумажный лабиринт» - взрослый выполняет несколько ходов изготовления фигурки. Ребенок следит за его действиями, а потом воспроизводит их по памяти на своем листке бумаги, соблюдая ту же очередность сгибов.

3 способ – «Внештатная ситуация» - взрослый объясняет ребенку действие, не показывая его, пользуясь «тайным языком», то есть, языком базовых форм и условных знаков оригами.

4 способ – «Загадка» - взрослый предъявляет сложенную фигурку ребенку и просит сделать такую же. Ребенок рассматривает получившуюся конструкцию (при затруднении), разбирает ее со взрослым и изготавливает копию.

5 способ – изготовление поделки по пооперационным картам, схемам-моделям.

Для работы по обучению детей изготовлению поделок в стиле оригами необходимо начать с того, что из 12 базовых форм, принятых в данной технике, необходимо отобрать наиболее простые. Например:

для детей 5-6 лет – «книжка», «треугольник», «воздушный змей»,

для детей 6-7 лет – «дверь», «конверт», «двойной треугольник».

Учебно-информационное обеспечение программы

Учебно-методическое, и информационное обеспечение направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Учебные столы и стулья
- Белая бумага
- Простые карандаши
- Цветные карандаши
- Ластик
- Фломастеры
- Ножницы
- Клей ПВА

- Кисточки для клея
- Бумажные салфетки
- Цветная бумага
- Двухсторонняя цветная бумага
- Цветной картон
- Магнитофон

Аудиозаписи.
Е.Пти чкин «Недразните собак».
Ю.Антонов «Не рвите цветы»
Песня «Жили у бабуси»
Песня«Ландыши»(сл.О.Фадеева,муз.О.Фельцмана).
Аудио сказка «Белоснежка и семь гномов»

Литература

Литература для педагога.

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами – СПб: Кристалл, 2005.
2. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Игрушки из бумаги. - СПб: Литера, 1997.
3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты - СПб, Химия, 1995.
4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами - СПб, Химия, 1995.
5. Выгонов,В.В. Я иду на урок. Начальная школа. Трудовое обучение. Поделки и модели - М.: Первое сентября, 2002.
6. Сержантова, Т. Б. 100 праздничных моделей оригами М.: Айрис-пресс, 2007.
7. Соколова, С.В. Игрушки и забавы. Оригами - СПб.: Нева, 2007.
8. Соколова, С.В. Игрушки - оригамушки. - СПб: Химия, 2001.

Литература для родителей и детей:

1. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами– СПб: Кристалл, 2005
2. Афонькин С. Ю. Игрушки из бумаги - СПб: Литера, 1997.
3. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты. - СПб, Химия, 1995.
4. Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами - СПб, Химия, 1995 г.

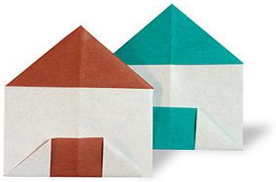
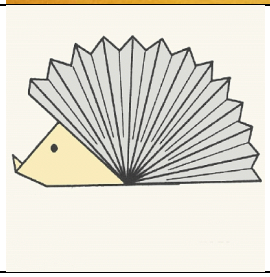
КАЛЕНАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

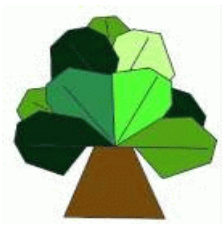
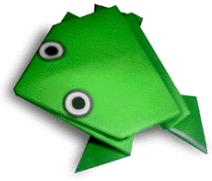
№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	Знакомство с искусством оригами (организационное)	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
2			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Превращения квадратика «Дом»	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
3			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	«Для чего нужна дверь?»	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
4	Октябрь		15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	По замыслу	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
5			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Маленький ежик	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
6			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	В осеннем лесу (коллективное панно).	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
7	Ноябрь		15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Осенние листья	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
8			15.30-16.00	подгрупповая и индивиду	1	Бабочка	Кабинет дополнительного	Самоконтроль

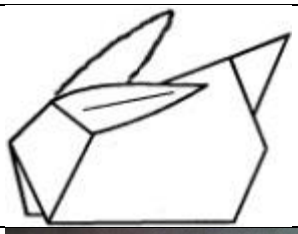
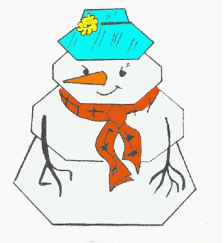
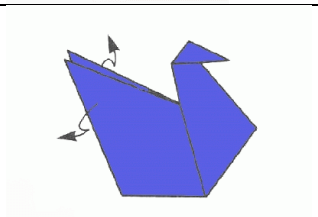
				альная			образования	
9			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Кораблик	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
10			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Лягушка	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
11	Декабрь		15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Зайчик	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
12			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Снежинки	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
13			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	Поздравительная открытка «С новым годом»	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
14	Январь		15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	«В некотором царстве, бумажном государстве»	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
15			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Снеговик	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
16			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	Зимующие птицы, голуби	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
17	Фев		15.30-	подгрупп	2	Поздравите	Кабинет	Самокон

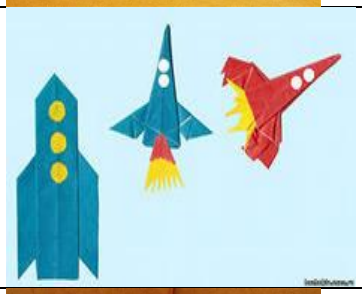
	раль		16.00	овая и индивидуальная		льная открытка, к празднику «День защитника Отечества»	дополнительного образования	троль
18			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Самолет	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
19			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам.	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
20	Март		15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Цветок	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
21			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	По замыслу	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
22			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	1	Космос	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
23	Март		15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	По замыслу	Кабинет дополнительного образования	Самоконтроль
24			15.30-16.00	подгрупповая и индивидуальная	2	«Подводное царство». (итоговое занятие)	Кабинет дополнительного образования	Итоговый контроль
25	Ма		15.30-	подгрупп	2	Итоговое	Кабинет	Итоговы

	й		16.00	овая и индивидуальная		занятие	дополнительного образования	й контроль

№	Примерные работы
1	
2	
3	
4	
5	

6	
7	
8	
9	
10	

11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	

18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	

25	Выставка наших работ.Подведение итогов по кружку «В мире оригами».